

# In-Dance REGOLAMENTO

## 1) PARTECIPAZIONE

Il Concorso In-Dance è a numero chiuso e si terrà domenica 19 novembre 2017 presso il Teatro E. De Filippo sito in via G. Verdi 25-37 di Arzano (NA).

## 2) CATEGORIE

Il Concorso è diviso nelle seguenti sezioni

- danza classica
- danza moderna e contemporanea
- urban e hip hop

ciascuna sezione si compone di

### categorie

- solisti
  - passo a due/duo
  - gruppi (min 3 – max 25 partecipanti)
- il tutto ulteriormente suddiviso per

### fasce d'età

- babies (fino ai 10 anni)
- children (da 11 a 14 anni)
- juniores (da 15 a 17 anni)
- seniores (da 18 a 35 anni)

### composizione coreografica

per il concorso, le quote e la durata delle esibizioni della categoria "giovani coreografi" guardate il regolamento della rassegna Liquid Lab.

**N.B. E' vietato presentare coreografie di repertorio modern o contemporaneo coperte da Copiright.**

## 3) DURATA ESIBIZIONI

Solisti	max 2.30 minuti
Passo a due /duo	max 3 minuti
Gruppi	max 4 minuti

## 4) ISCRIZIONE E PAGAMENTI

Documentazione richiesta

- A- Modulo di iscrizione e liberatoria
- B- Copia documento di identità del firmatario
- C- Copia bonifico effettuato per l'iscrizione
- D- CD audio contenente solo la traccia della singola esibizione (in caso di invio per e-mail, traccia in formato mp3, in buona qualità, con indicato il nome del candidato/i o gruppo della scuola)

L'intera modulistica e documentazione dovrà essere compilata correttamente in tutte le sue parti e deve necessariamente pervenire entro la data sotto indicata.

Tutto il materiale dovrà essere consegnato manualmente o mezzo posta, solo raccomandata con consegna in 24h, presso la segreteria del Teatro E. De Filippo sita in via G. Verdi 25-37 di Arzano (NA) o via mail all'indirizzo concorso.indance@gmail.com entro il giorno 11 novembre 2017.

La quota di partecipazione è

- solisti €50
  - passo a due/duo €80
  - gruppi €100 (fino a 4 partecipanti) + €25 per ogni partecipante dal 5° in poi
- Il bonifico deve essere intestato a Teatro E. De Filippo  
IBAN IT510101003417100000003765  
con la causale "concorso in-dance nome candidato/gruppo della scuola"

**N.B. Ad iscrizione avvenuta, per nessun motivo saranno ammessi cambi di SEZIONE o CATEGORIA, prima o durante il Concorso.**

Le iscrizioni sono soggette a valutazione, l'organizzazione si riserva il diritto di accettarle. In caso di raggiungimento del massimo dei posti disponibili, le iscrizioni potrebbero essere chiuse in anticipo. Si consiglia di contattare la segreteria prima di procedere all'iscrizione.

## 5) ACCESSO A TEATRO, PALCO E BACKSTAGE

I parenti e gli accompagnatori dei concorrenti potranno assistere al Concorso solo con la prenotazione del posto in Teatro, per nessun motivo potranno accedere al palco o al backstage. Gli spettatori, per essere certi del posto in Teatro durante l'attività spettacolare, devono prenotare scrivendo a: concorso.indance@gmail.com o chiamando ai numeri 0810140898 / +393334587302 / +393384522201.

**N.B. Gli allievi iscritti, per garantirsi il posto in Teatro durante le altre esibizioni, devono prenotare scrivendo a:**

**concorso.indance@gmail.com o chiamando ai numeri 0810140898 / +393334587302 / +393384522201.**

**ACCERTARSI DELLA DISPONIBILITA' DI POSTI IN TEATRO ENTRO IL 14 novembre 2017.** Coreografi e concorrenti, potranno accedere al palco e al backstage solo se muniti del numero di gara o PASS rilasciato al momento della registrazione. Il PASS dovrà essere costantemente indossato ed esibito a qualsiasi richiesta degli addetti alla sicurezza o membri dell'organizzazione. Ogni scuola avrà diritto ad un PASS ogni 10 allievi iscritti. Al fine di ottimizzare gli spazi nei camerini e nelle aree del backstage, i concorrenti potranno accedere ai camerini, nell'ordine stabilito dall'organizzazione e in conseguenza ad un'autorizzazione rilasciata dagli addetti al servizio e soltanto per il tempo necessario all'esibizione, dopodiché dovranno lasciare liberi e puliti i locali.

## 6) DIMENSIONI PALCO, LUCI E SCENOGRAFIE

Il palcoscenico misura 12.40 x 6mt più boccascena, in aggiunta 2mt di proscenio praticabile, dispone di 4 quinte per lato, fondale nero, con un metro di passaggio retrostante. L'illuminazione sarà prescelta dall'organizzazione e non saranno possibili richieste specifiche.

**Non sono previste prove palco.**

L'utilizzo di particolari scenografie, attrezzi oppure oggetti, deve essere indicata sul modulo d'iscrizione e concordato con l'organizzazione. Suddetti oggetti devono essere di misure contenute, di facile trasporto e rimozione, non devono sporcare il palcoscenico e devono essere idonei al piano di sicurezza del Teatro.

**I concorrenti si assumono la responsabilità di rimuovere velocemente la scenografia a fine esibizione e di pulire il palco da eventuali elementi coreografici (Coriandoli, piume, carta, etc.).**

I concorrenti che non effettuano la pulizia palco al termine dell'esibizione, saranno soggetti ad una penalità. È vietato usare trucchi o creme per il corpo, né sostanze liquide, pitture, polvere di talco, brillantini o quanto altro possa mettere in pericolo oppure ostacolare il corretto proseguimento delle esibizioni. È assolutamente interdetto l'uso del fuoco nelle diverse forme (Accendini, candele, incensi etc.). È ammesso l'uso della pece.

## 7) FOTOGRAFIE, RIPRESE VIDEO E DIFFUSIONE DELLE STESSE

L'organizzazione si riconosce tutti i diritti di effettuare fotografie e riprese video del Concorso. Con la sottoscrizione della liberatoria, i concorrenti rinunciano a tutti i diritti relativi alle fotografie e alle riprese video effettuate dall'organizzazione o da terzi autorizzati dall'organizzazione stessa e alle relative riproduzioni, diffusioni, distribuzioni,

pubblicazioni, acconsentendo che tutto il materiale di immagine del Concorso, potrà essere utilizzato per fini divulgativi e/o pubblicitari. La rinuncia ai diritti sarà definitiva ed irrevocabile senza alcun limite di tempo o di luogo. Le riprese affidate in esclusiva ad un operatore professionista, saranno acquistabili in loco in un secondo momento.

**Non sarà consentito fotografare e fare qualsiasi tipo di ripresa audio/video non autorizzata.**

**Chi trasgredisce sarà allontanato dai luoghi di svolgimento del Concorso.**

## 8) ORGANIZZAZIONE GIORNATA CONCORSO

Il responsabile della scuola e gli accompagnatori, sono direttamente responsabili di eventuali comportamenti dannosi o non corretti dei propri allievi nei confronti dell'organizzazione, della struttura o degli altri partecipanti al Concorso e sono pregati di far tenere ai propri allievi un comportamento educato e civile al fine di ottenere una buona riuscita del Concorso. L'organizzazione non si assume alcuna responsabilità in caso di incidenti, malattie, furti o danni subiti dai danzatori, responsabili e accompagnatori, durante tutte le fasi del Concorso. La partecipazione al Concorso implica la conoscenza e l'accettazione senza riserve del regolamento e di eventuali norme integrative che l'organizzazione si riserva di introdurre e che assumono valore equivalente al regolamento stesso.

**In caso di mancata osservanza del regolamento, l'organizzazione potrà a suo insindacabile giudizio adottare provvedimento di esclusione dei concorrenti dal Concorso.**

## 9) GIURIA

La giuria è composta da personalità influenti del panorama internazionale della danza e sarà pubblicizzata mezzo locandina via internet sulla pagina In-Dance presente sulle varie piattaforme social.

## 10) PREMI

In palio vi sono premi in danaro, con assegnazione di borse di studio e ai primi tre classificati saranno assegnate coppe e targhe. Vi è, inoltre, un **PREMIO SPECIALE** alla Scuola che si sarà distinta per valore artistico o per numero di premi, il cui valore sarà comunicato direttamente al direttore artistico della suddetta scuola.

## 11) TUTELA LEGALE

Il format, il logo ed ogni pertinenza del concorso In-Dance sono marchio depositato e registrato. Per ogni controversia civile o penale, la competenza esclusiva è dell'Autorità Giudiziaria di Napoli.

## 12) CONCLUSIONI

L'organizzazione si riserva la facoltà di modificare il Concorso per subentrare esigenze, di poter cambiare in qualsiasi momento la sede, orari, premi, articolazione ed attività menzionate nel presente regolamento senza nulla dovere nei confronti dei concorrenti, che verranno informati. L'organizzazione si riserva anche la facoltà di annullare il Concorso o parte di esso in qualsiasi momento e per qualsiasi motivo, previa restituzione della quota d'iscrizione e i concorrenti null'altro avranno a pretendere.